

Plante uma semente, observe-a crescer.
Festival de Cinema “Encontrando Vicente 400”
Programa de “Sementes de Esperança”

Missão: criar uma obra de arte que inspire um serviço direto aos pobres. O objetivo do Festival de Cinema “Encontrando Vicente 400” (Finding Vince 400) é reunir a comunidade de artistas que tenham ideias inspiradoras sobre como mudar a nossa perspectiva sobre a pobreza. Pergunte a si mesmo de que forma você pode:

- Ajudar os pobres.
- Fazer com que a sua comunidade ajude os pobres.
- Fazer com que o nosso mundo ajude os pobres.

A responsabilidade dos instrutores será:

- Dar às crianças a capacidade de descobrir soluções criativas para um problema global.
- Explicar as realidades da pobreza mundial junto com soluções que foram propostas, as que funcionaram e as que não tiveram um bom êxito.
- Expressar a importância de importar-se com a pobreza e com seu impacto no mundo.

O que pesquisar para o projeto:

- Qual é o Carisma da Família Vicentina?
- Qual é o significado da pobreza? Existem diferentes tipos de pobreza?
- A sua solução surgiu graças a alguma pessoa/grupo/comunidade?
- Como podemos melhorar as soluções propostas pelas nossas comunidades, países e/o mundo?
- Por que deveríamos nos reunir para resolver algo como a pobreza?
- O que o inspira a ajudar os pobres?
- Como você pode compartilhar uma história baseada na comunidade onde você vive?

(Observação: as aulas descritas abaixo não devem necessariamente ser ensinadas num curso de três dias ou mais. Os professores/educadores devem seguir as sugestões de aulas que acharem oportunas).

Aula 1: Preparação para a sua obra de arte

- Primeiro dia: informações e debate sobre a pobreza. Dever de casa: como a arte pode ajudar no combate à pobreza?
- Segundo dia: indique três soluções para acabar com a pobreza global e/o como ajudar a combatê-la. (Observação: somente para facilitar o “*brainstorming*”--tente pensar fora dos padrões).
- Terceiro dia: diga qual propósito inspira o seu projeto de arte. *(Lembre-se de usar o seu dever de casa do primeiro dia para ajudar a expressar algo que venha do coração. A arte da inspiração está nos sentimentos e nas paixões dos estudantes, na sua interioridade).*

Aula 2: Criação da sua obra de arte

- A sua obra de arte possui uma história: recomendamos que você crie algo que seja o ponto central da sua solução. Poderia ser:
 - O símbolo ou logotipo da sua solução
 - A motivação ou inspiração da sua solução

- A conexão emocional que você tem com a pobreza
 - A imagem do que seria se as soluções fossem implementadas
 - Qualquer coisa que você pense que gere justiça ao criar algo se baseando na missão do Festival.
- Você pode criar: uma pintura, um desenho, um esboço, uma escultura, uma imagem, uma colagem, um vídeo, uma canção, *as opções são infinitas*.
 - Recomendamos que todos os artistas apresentem uma breve explicação de uma página sobre a própria obra: por que ela é tão impactante para você? Por que ela deveria ser impactante também para os outros? E, sobretudo, compartilhe as suas soluções conosco!

Requisitos da apresentação

- Prazos para a entrega da arte: 31 DE AGOSTO DE 2018 ÀS 23h59, HORA PADRÃO DO PACÍFICO (EUA).
- **OBSERVAÇÃO:** se você ou a sua classe/grupo planejar participar e está criando uma obra de arte que ocupa muito espaço e que precisa ser expedida, por favor entre em contato com alma@FV400.com antes de 24 de agosto de 2018 às 23h59 (hora padrão do pacífico) e indique **por escrito** o seu nome, país de origem, endereço de onde está enviando a sua arte, gênero artístico e se há mais de uma obra de arte sendo feita. Isso é válido para todos os participantes do “Sementes de Esperança”. O objetivo é registrar a sua obra, para evitar que se perca e para que saibamos que ela está chegando.
- Se os projetos artísticos não estiverem prontos antes do prazo, mas puderem ser concluídos até o início do Festival, em outubro, por favor envie uma foto da sua obra e explique o que você está criando e o que mais precisa para concluí-la antes do prazo original (31 de agosto) e, em seguida, entraremos em contato com você para informá-lo se **recebeu ou não** uma prorrogação do prazo de entrega.
- A OBRA DE ARTE COMPLETA (inclusive as fotos das obras incompletas referidas na observação anterior) DEVE SER ENVIADA POR E-MAIL PARA:

submit@fv400.com

- TODOS OS FILMES DEVEM SER APRESENTADOS NO SITE:

<http://fv400.com/>

Fontes:

- Informações sobre os vicentinos (site da Família Vicentina); sobre o Carisma Vicentino: (<https://vinformation.org/en/about/what-is-the-vincentian-charism/>) e sobre os projetos/links para os jovens: (https://vinformation.org/en/tagged_for-youth/)
- Site oficial da Família Vicentina: <https://famvin.org/>
- A ONU sobre as soluções para acabar com a pobreza: <https://www.un.org/sustainabledevelopment/poverty/>
- Site oficial do Festival: <http://fv400.com/>
- *As fontes listadas acima são sugestões para começar a sua pesquisa. Recomendamos que você use toda e qualquer fonte de informação para o seu projeto.*

Quaisquer perguntas podem ser enviadas para alma@fv400.com

- Escreva "Seeds of Hope Question" (Pergunta sobre "Sementes de Esperança") como assunto do e-mail.

Obrigado pela participação e boa sorte nos seus projetos!

-Alma Perez, responsável pelo programa do FV400