

Zasadź ziarno i patrz, jak rośnie.
Festiwal Filmowy „Odnaleźć Wincentego 400”
SYLABUS DO „ZIAREN NADZIEI”

Misja: stworzyć sztukę, która zainspiruje do bezpośredniej służby ubogim. Celem Festiwalu Filmowego „Odnaleźć Wincentego 400” jest zgromadzenie wspólnoty artystów pełnych inspirujących pomysłów, jak zmienić nasze spojrzenie na ubóstwo. Zadaj sobie pytanie, w jaki sposób możesz:

- Pomóc biednym.
- Sprawić, by twoja wspólnota pomagała biednym.
- Sprawić, by nasz świat pomagał biednym.

Instruktorzy będą odpowiedzialni za to, aby:

- Zachęcić dzieci do poszukiwania kreatywnych rozwiązań globalnego problemu.
- Wyjaśnić realia ubóstwa na świecie na tle zaproponowanych rozwiązań – tych, które odniosły sukces i tych, które się nie powiodły.
- Podkreślić wagę rozwiązania problemu ubóstwa i jego wpływu na świat.

Czego należy szukać dla projektu:

- Jaki jest charyzmat Rodziny Wincentyńskiej?
- Jakie jest znaczenie ubóstwa? Czy istnieją różne rodzaje ubóstwa?
- Czy twoje rozwiązanie zostało ujawnione przez inną osobę / grupę / wspólnotę?
- Jak możemy ulepszyć rozwiązania proponowane przez nasze społeczności, kraje i/lub świat?
- Dlaczego mielibyśmy wspólnie znaleźć rozwiązanie takiego problemu jak ubóstwo?
- Co inspiruje cię do pomocy ubogim?
- Jak możesz podzielić się historią opartą na społeczności, w której żyjesz?

(Uwaga: poniżej wyjaśnione lekcje nie muszą koniecznie być prowadzone w ciągu trzech lub więcej dni. Nauczyciele/opiekunowie powinni korzystać z instrukcji według własnego uznania).

Lekcja 1: Przygotowanie do twojego dzieła sztuki

- Dzień pierwszy: Informacje i dyskusja na temat ubóstwa. Praca domowa: w jaki sposób sztuka może pomóc w ubóstwie?
- Dzień drugi: Wymień trzy rozwiązania mające na celu wyeliminowanie ubóstwa na świecie i/lub pomoc w jego zwalczaniu (Uwaga: tylko po to, by ułatwić burzę mózgow i myśleć nieschematycznie).
- Dzień trzeci: Wybierz cel, który zainspiruje twój projekt artystyczny (*Pamiętaj, aby wykorzystać pracę domową zadaną pierwszego dnia do wyizolowania czegoś, co przemawia z głębi serca. Sztuka inspiracji ukryta jest w odczuwanej przez uczniów pasji, w ich wnętrzu*).

Lekcja 2: Tworzenie twojego dzieła sztuki

● Twoje dzieło sztuki ma swoją specyficzną historię: radzimy ci stworzyć coś, co będzie sednem twojego rozwiązania. Może to być:

- Symbol lub logo twojego rozwiązania;
- Motywacja lub inspiracja twojego rozwiązania;
- Twój emocjonalny związek z ubóstwem;
- Obraz tego, co by było, gdyby rozwiązania zostały wdrożone;
- Cokolwiek, co uważasz, że oddaje sens tworzenia czegoś z myślą o misji "Odnaleźć Wincentego".

● Możesz stworzyć: obraz, rysunek, szkic, rzeźbę, zdjęcie, kolaż, wideo, piosenkę... *opcje są nieograniczone.*

● Radzimy wszystkim artystom, aby przedstawili krótkie, jednostronicowe objaśnienie swojego dzieła: dlaczego ma ono dla ciebie znaczenie? Dlaczego miałoby poruszyć innych? A co najważniejsze, podziel się z nami swoimi rozwiązaniami!

Szczegóły dotyczące składania wniosków:

- Terminy przyjmowania dzieł sztuki: 31 sierpnia 2018 r. o godz. 23:59 czasu pacyficznego (UTC-8).
- **UWAGA:** Jeśli ty lub twoja klasa/grupa zamierzacie wziąć udział i tworzycie materialne dzieło sztuki, które musi zostać wysłane, skontaktujcie się **pisemnie** z alma@FV400.com do 24 sierpnia 2018 r. godz. 23:59 czasu pacyficznego (UTC-8), podając wasze imię i nazwisko, kraj, adres, z którego będziecie wysyłać dzieło sztuki, gatunek artystyczny i czy w grę wchodzi więcej niż jedno dzieło sztuki. Dotyczy to wszystkich uczestników programu „Ziarna nadziei”. Ma to na celu zapobiec zagubieniu twojego dzieła sztuki, oraz pozwolić na jego zarejestrowanie tak, abyśmy wiedzieli, że mamy się go spodziewać.
- Jeśli projekty artystyczne nie będą ukończone w terminie, ale mogą zostać ukończone przed rozpoczęciem festiwalu w październiku, prosimy wysłać w pierwotnym terminie (31 sierpnia) zdjęcie dzieła, które tworzysz, określając co jeszcze nie zostało ukończony; skontaktujemy się z tobą, aby poinformować cię czy **otrzymałeś lub też nie otrzymałeś** możliwość przedłużenia terminu.
- **WSZYSTKIE UKOŃCZONE DZIEŁA** (w tym zdjęcia niegotowych prac, o których mowa powyżej) **MUSZĄ ZOSTAĆ PRZESŁANE NA ADRES EMAIL:**

Submit@fv400.com

WSZYSTKIE FILMY MUSZĄ ZOSTAĆ ZGŁOSZONE NA STRONIE INTERNETOWEJ:

<http://fv400.com/>

Źródła:

- „Winformacje” (strona internetowa Rodziny Wincentyńskiej) o charyzmacie wincentyńskim: <https://vinformation.org/en/about/what-is-the-vincentian-charism/> oraz projekty/linki dla młodzieży: https://vinformation.org/en/tagged_for-youth/
- Strona internetowa Rodziny Wincentyńskiej: <https://famvin.org/>
- ONZ na temat rozwiązań mających skończyć z ubóstwem: <https://www.un.org/sustainabledevelopment/poverty/>
- Strona Festiwalu Filmowego: <http://fv400.com/>
- *Powyższe źródła są tylko sugestiami do rozpoczęcia poszukiwań; zachęcamy do korzystania z wszelkich możliwych źródeł/zasobów do waszych projektów.*
- *Wszelkie dalsze pytania można kierować na adres: alma@fv400.com, wpisując w temacie „Seeds of Hope Question” (Pytanie nt. Ziaren Nadziei).*

Dziękujemy za udział i życzymy powodzenia w realizacji waszych projektów!

Alma Perez, kierownik programu FV400