

Plantez une graine, regardez-la pousser.
FINDING VINCE 400 FILM FESTIVAL
RECUEIL DE "GRAINES D'ESPERANCE"

Mission: créer un art qui inspire un service adressé les pauvres. L'objectif du Finding Vince 400 Festival du film est de réunir une communauté d'artistes qui ont des idées qui peuvent nous inspirer pour changer notre point de vue sur la pauvreté. Demandez-vous de quelles façons vous pourriez:

- Aider les pauvres.
- Assurez-vous que votre communauté aide les pauvres.
- Faire que notre monde aide les pauvres.

Il incombera aux instructeurs de:

- Offrir aux enfants la capacité d'explorer des solutions créatives à un problème mondial.
- Expliquer les réalités de la pauvreté dans le monde avec les solutions qui ont été proposées, les solutions qui ont réussi et celles qui ont échoué.
- Mettre en évidence l'importance de s'occuper de la pauvreté et de son impact sur le monde.

Que faut-il chercher dans le projet:

- Quel est le charisme de la Famille Vincentienne?
- Quelle est la signification de la pauvreté? Y a-t-il différents types de pauvreté?
- Votre solution a-t-elle été mise en évidence par une autre personne / groupe / communauté?
- Comment pouvons-nous améliorer les solutions proposées par nos communautés, nos pays et / ou notre monde?
- Pourquoi devrions-nous travailler ensemble pour trouver une solution à un problème comme la pauvreté?
- Qu'est-ce qui vous inspire pour aider les pauvres?
- Comment pouvez vous partager une histoire basée sur la communauté dans laquelle vous vivez ?

Remarque: les leçons expliquées ci-dessous ne doivent pas forcément être enseignées dans un cours de trois jours(ou plus). Les enseignants / moniteurs doivent suivre les instructions des leçons comme ils le souhaitent).

Leçon 1: Préparation pour votre œuvre d'art

- Premier jour: informations et débats sur la pauvreté. Devoirs à la maison: comment l'art peut-il aider la pauvreté?
- Deuxième jour: indiquer trois solutions pour mettre fin à la pauvreté dans le monde et / ou pour aider à la combattre (Note: seulement pour faciliter le brainstorming: sortir des sentiers battus).
- Troisième jour: choisissez le but qui inspire votre projet artistique (*N'oubliez pas d'utiliser les devoirs assignés le premier jour pour isoler quelque chose qui vous parle directement en partant du cœur. L'art de l'inspiration est caché dans les sentiments, dans la passion et les impulsions des étudiants, dans leur intériorité*).

Leçon 2: Création de votre œuvre d'art

- Votre œuvre d'art a sa propre histoire spécifique: nous vous suggérons de créer quelque chose qui est au centre de votre solution. Cela pourrait être:
 - Le symbole ou le logo de votre solution
 - La motivation ou l'inspiration de votre solution
 - Le lien émotionnel que vous avez avec la pauvreté
 - L'image de ce que cela pourrait être si les solutions étaient mises en œuvre
 - Tout ce que vous pensez être juste pour créer quelque chose avec la mission "Trouver Vince" à l'esprit.
- Vous pouvez créer: une peinture, un dessin, un croquis, une sculpture, une image, un collage, une vidéo, une chanson ... les options sont illimitées.
- Nous conseillons à tous les artistes de présenter une brève explication d'une page de leur travail: pourquoi cela a-t-il un impact sur vous? / pourquoi devrait-il affecter les autres? Et, surtout, partagez votre solution / solutions avec nous!

Conditions de soumission

- Dates limites pour la réception des œuvres d'art: 31 AOÛT 2018 h 23:59 (USA-PACIFIC STANDARD TIME)
- **NB:** si vous ou votre classe / groupe souhaitez participer et que vous créez une œuvre d'art qui occupe un volume physique et doit être envoyé, veuillez contacter: alma@fv400.com avant le 24 août 2018 h 23 : 59 (USA-PACIFIC STANDARD TIME) **par écrit** avec vos noms, votre pays, l'adresse à partir de laquelle vous enverrez l'œuvre d'art, le genre artistique, et s'il y a plus d'une œuvre d'art impliqués. Ceci s'applique à tous les participants de 'Graines d'Espérance'. Le but est d'empêcher que votre œuvre soit perdue et de s'assurer qu'elle soit enregistrée. Nous attendrons son arrivée.
- Si les projets artistiques ne seront pas encore finis avant la date limite, mais pourront être terminés au début du festival en octobre: veuillez envoyer une image de l'œuvre que vous créez, en précisant ce qui doit encore être terminé, selon le délai initial (31 août); Vous serez contacté pour nous faire savoir **si vous avez ou non** obtenu un report de la date limite.
- TOUS LES TRAVAUX COMPLETS (y compris les images d'œuvres incomplètes mentionnées dans la note ci-dessus) DOIVENT ÊTRE ENVOYÉS PAR COURRIEL à l'adresse suivante:

Submit@fv400.com

- TOUS LES FILMS DOIVENT ÊTRE PRÉSENTÉS SUR LE SITE:

<http://fv400.com/>

Sources / liens du site:

- Informations sur les Vincentiens (site web de la Famille Vincentienne); sur le charisme vincentien:

<https://vinformation.org/en/about/what-is-the-vincentian-charism/> et sur les Projets /liens adressés aux jeunes: https://vinformation.org/en/tagged_for-youth/

- Site web de la famille vincentienne: <https://famvin.org/>

- L'ONU sur les solutions pour mettre fin à la pauvreté:

<https://www.un.org/sustainabledevelopment/poverty/>

- Site web du Festival du Film: <http://fv400.com/>

● *Les sources énumérées ci-dessus ne sont que des suggestions pour lancer la recherche. Nous vous encourageons à utiliser n'importe quelle source / ressource pour vos projets.*

Toute autre question peut être envoyée à: alma@fv400.com

- Ecrire "Seeds of Hope Question" (Question sur les Graines d'Espérance) dans l'espace réservé à l'objet

Merci pour votre participation et bonne chance pour vos projets!

-Alma Perez, responsable du programme FV400